



Република Србија
МИНИСТАРСТВО
ЗА РАД, ЗАПОШЉАВАЊЕ,
БОРАЧКА И СОЦИЈАЛНА ПИТАЊА
Број: 404-02-156/8/2019-22
Датум: 13. јануар 2020. године
Немањина 22-26
Београд

На основу члана 108. Закона о јавним набавкама („Службени гласник РС”, број 124/12, 14/15 и 68/15), Министарство за рад, запошљавање, борачка и социјална питања, доноси:

ОДЛУКУ О ДОДЕЛИ УГОВОРА
У ОТВОРЕНОМ ПОСТУПКУ ЈАВНЕ НАБАВКЕ,
ЈН 38/2019, за партије 1, 2, 3 и 4

1. Основни подаци о наручиоцу и предмету јавне набавке:

Назив наручиоца: Министарство за рад, запошљавање, борачка и социјална питања

Адреса наручиоца: Немањина 22-26, 11000 Београд

Интернет страница наручиоца: www.minrzs.gov.rs

Врста наручиоца: Орган државне управе

Број и датум доношења Одлуке о покретању поступка: 404-02-156/1/2019-22 од 14. новембра 2019. године

Врста предмета набавке: Услуге

Ознака и назив и из општег речника набавке: 79954000 - Услуге организовања прослава

Број и назив (предмет) јавне набавке: ЈН 38/2019 – Организовање и реализација свечаности поводом обележавања значајних историјских догађаја из ослободилачких ратова Србије у 2020. години, по партијама

Опис предмета набавке: Услуге Организовање и реализација свечаности поводом обележавања значајних историјских догађаја ослободилачких ратова Србије у 2020. години, по партијама, за партије 1, 2, 3 и 4

Процењена вредност јавне набавке: 6.333.334,00 динара, без ПДВ-а, и по партијама:

Бр. партије	Опис	Општи речник набавке	Процењена вредност у динарима без ПДВ-а
Партија 1	Међународни дан за жртве холокауста	79954000	666.667
Партија 2	Дан државности Србије - Сретење	79954000	1.666.667
Партија 3	Дан сећања на Погром на Косову и Метохији	79954000	2.000.000
Партија 4	Дан сећања на страдале у НАТО агресији	79954000	2.000.000

2. Подаци из плана набавке који се односе на предметну јавну набавку и евентуална одступања од плана набавки:

У Плану јавних набавки за 2019. годину, под редним бројем 1.2.10 предвиђена је јавна набавка услуге Организовање и реализација свечаности поводом обележавања значајних историјских догађаја ослободилачких ратова Србије у 2020. години, по партијама. Оквирни датум за покретање поступка предвиђен је током новембра 2019. године и јавна набавка покренута је 14. новембра 2019. године. Позив за подношење понуда и конкурсна документација објављени су на Порталу јавних набавки и интернет страници наручиоца, дана 27. новембра 2019. године.

3. Критеријум за доделу уговора:

Одлука о додели уговора биће донета применом критеријума „*економски најповољнија понуда*“. Избор између достављених понуда применом критеријума „*економски најповољнија понуда*“, вршиће се рангирањем понуда на основу следећих елемената критеријума и пондера одређених за те критеријуме:

1	Цена	30 пондера
2	Оцена сценарија	40 пондера
3	Одабир извођача	30 пондера
УКУПНО		100 пондера

Елементе критеријума под редним бројем 2 (*Оцена Сценарија*) и 3 (*Одабир извођача*) ће на основу приложеног комплетног Сценарија и на основу приложених предуговора о ангажовању извођача, оцењивати Независна стручна комисија од три члана, академских стручњака који поседују знања, искуства и вештине неопходне за давање стручне оцене.

Независна стручна комисија врши оцењивање доделом бодова, о чему сачињава писани Извештај о резултатима бодовања који доставља Комисији за спровођење поступка јавне набавке.

Методe одређивања пондера по елементима критеријума:

а. Цена услуге: максимално 30 пондера

За најнижу цену додељује се 30 пондера.

Број пондера за све остале понуђене цене израчунава се по формули:

Најповољнија цена x максималан број пондера

Понуђена цена

б. Оцена предложеног комплетног сценарија: максимално 40 пондера

Овај елемент критеријума ће се оцењивати на основу приложеног комплетног сценарија који ће бодовати Независна стручна комисија од три члана. Сваки члан комисије моћи ће за сваки сценарио да додели бодове у распону од 0-10. Број освојених пондера зависиће од добијеног збира бодова свих чланова Независне стручне комисије, и то:

Бодови	Пондери
30-24 у потпуности задовољава услове конкурсне документације	40
23-18 задовољава услове конкурсне документације	30
17-11 делимично задовољава услове конкурсне документација	20

Сценарио који има 10 или мање бодова добиће нула пондера.

Понуђач мора да има припремљен сценарио/музички репертоар који доставља уз понуду Приликом бодовања водиће се рачуна да Сценарио односно Музички репертоар презентује конкретан историјски догађај на савремен и атрактиван начин, користећи тачне историјске чињенице, уз обавезни едукативни карактер, а предност ће бити дата иновативним идејама.

в. Оцена одабира извођача: максимално 30 пондера

Овај елемент критеријума ће се оцењивати на основу приложених предуговора о ангажовању одређених извођача који ће бодовати Независна стручна комисија сачињена од три члана. Сваки члан комисије моћи ће да за одабир извођача додели бодове у распону од 0-10. Број освојених пондера зависиће од добијеног збира бодова свих чланова комисије, и то:

Бодови	Пондери
30-24 у потпуности задовољава услове конкурсне документације	30
23-18 задовољава услове конкурсне документације	20
17-11 делимично задовољава услове конкурсне документација	10

Одабир извођача који има 10 или мање бодова добиће нула пондера.

Приликом бодовања овог критеријума узимаће се у обзир квалитет извођача (нпр. првак драме, награђиван уметник, велики број главних улога ...), предвиђен број и врста ангажованих извођача (нпр. глумци, хор, оркестар, оперски певач ...).

Понуђач мора да има потписане предуговоре са извођачима које са биографијама извођача доставља уз понуду и то за:

Партију 1: Водитељ програма који течно чита текст и на енглеском језику, најмање два глумца, хор и најмање два балетска извођача,

Партију 2: Водитељ програма који течно чита текст и на енглеском језику, најмање два глумца, певачка група или хор и најмање четворо статиста,

Партију 3: Водитељ програма који течно чита текст и на енглеском језику, најмање три глумца, певачка група или хор и оркестар,

Партију 4: Водитељ програма који течно чита текст и на енглеском језику, најмање четири глумца, певачка група или хор, оркестар и најмање 10 статиста.

Независна стручна комисија резултате бодовања по елементима критеријума *Оцена Сценарија* и *Одабир извођача*, као писани извештај доставља Комисији за спровођење поступка јавне набавке.

Комисија за спровођење поступка јавне набавке одређује број освојених пондера у зависности од збира бодова из Извештаја о резултатима бодовања Независне стручне комисије.

Збиром пондера по елементима критеријума а, б и в добиће се економски најповољнија понуда. Ако након овако утврђеног броја пондера две или више понуда имају исти број пондера, економски најповољнијом понудом ће се сматрати понуда са најнижом понуђеном ценом.

Након објављивања на Порталу јавних набавки и интернет страници наручиоца, дана 27. новембра 2019. године, позива за подношење понуда и конкурсне документације, прикупљене су понуде, те је Комисија за јавну набавку број ЈН 38/2019, спровела поступак отварања понуда дана 30. децембра 2019. године, почев од 13:30 часова, у просторијама Министарства за рад, запошљавање, борачка и социјална питања, на адреси ул. Немањина 22-26, Београд, крило Ц, спрат V, канцеларија бр. 14, о чему је сачињен Записник бр. 404-02-156/6/2019-22. од 30. децембра 2019. године, који је уручен присутним представницима понуђача, и отпремљен понуђачима чији представници нису присуствовали отварању.

4. Комисија је утврдила да је за ову јавну набавку, до рока за подношење понуда, тј. до 30. децембра 2019. године, до 13:00 часова, **примљено 13 (тринаест) благовремених понуда:**

Р. Бр.	Назив и седиште понуђача	Број под којим је понуда заведена	Датум пријема	Час пријема	Партије
1.	„Персевал“, Агенција за организовање уметничких догађаја и рекламних текстова, Владимир Марковић ПР, Београд, Љубе Дидића 18	404-02-156/5-1/2019-22	27.12.2019.	11:28	3
2.	„Персевал“, Агенција за организовање уметничких догађаја и рекламних текстова, Владимир Марковић ПР, Београд, Љубе Дидића 18	404-02-156/5-2/2019-22	27.12.2019.	11:28	2
3.	„Покрет за Европски развој образовања - Перо“, Београд, Светог Саве 19	404-02-156/5-3/2019-22	27.12.2019.	12:36	1 и 2
4.	„Твоја Србија“ Центар за омладину, Београд, Булевар Краља Александра 83а	404-02-156/5-4/2019-22	27.12.2019.	12:37	3
5.	„Српско – руски образовни центар“, Београд, Андре Николића 29	404-02-156/5-5/2019-22	27.12.2019.	12:38	4
6.	„Центар београдских фестивала - ЦЕБЕФ“, Београд, Светогорска бб	404-02-156/5-6/2019-22	30.12.2019.	10:48	1,2 и 3
7.	„Аллилуиа“, Београд, Руварчева 7	404-02-156/5-7/2019-22	30.12.2019.	11:53	1, 2 и 3
8.	„Watchout“ Београд, Поенкаерова 10	404-02-156/5-8/2019-22	30.12.2019.	12:03	1
9.	„Watchout“ Београд, Поенкаерова 10	404-02-156/5-9/2019-22	30.12.2019.	12:04	2

10.	„Јаблан филм“ - Агенција за производњу кинематографских дела, Вукашин Ранђеловић ПР, Грделица Драгољуба Петковића Столета 12	404-02-156/5-10/2019-22	30.12.2019.	12:17	1
11.	„Јаблан филм“ - Агенција за производњу кинематографских дела, Вукашин Ранђеловић ПР, Грделица Драгољуба Петковића Столета 12	404-02-156/5-11/2019-22	30.12.2019.	12:18	2
12.	„Ла Луна“, Агенција за маркетинг, Небојша Славковић, ПР, Јагодина, Вука Караџића 1/29	404-02-156/5-12/2019-22	30.12.2019.	12:38	4
13.	„Ла Луна“, Агенција за маркетинг, Небојша Славковић, ПР, Јагодина, Вука Караџића 1/29	404-02-156/5-13/2019-22	30.12.2019.	12:51	3

Неблаговремених понуда није било.

5. Комисија је у Записнику о отварању понуда понуда број: 404-02-156/6/2019-22 од 30.12.2019. године констатовала следеће:

1. Подаци из понуде понуђача: „Персевал“, Владимир Марковић ПР, Београд
Матични број: 64411578
ПИБ: 109763114
Број понуде: 1 од 30. децембра 2019. године
За Партију број: 3
Понуђена цена:
Цена без ПДВ: 1.470.000,00 динара
Цена са ПДВ: 1.470.000,00 динара
2. Подаци из понуде понуђача: „Персевал“, Владимир Марковић ПР, Београд
Матични број: 64411578
ПИБ: 109763114
Број понуде: 1 од 30. децембра 2019. године
За Партију број: 2
Понуђена цена:
Цена без ПДВ: 1.648.000,00 динара
Цена са ПДВ: 1.648.000,00 динара
3. Подаци из понуде понуђача: „Покрет за Европски развој образовања – Перо“, Београд
Матични број: 28094132
ПИБ: 107781159

Број понуде: 1/19 од 27. децембра 2019. године

За Партију број: 1

Понуђена цена:

Цена без ПДВ: 660.147,48 динара

Цена са ПДВ: није наведена

Број понуде: 2/19 од 27. децембра 2019. године

За Партију број: 2

Понуђена цена:

Цена без ПДВ: 1.656.538 ,51 динара

Цена са ПДВ: није наведена

4. Подаци из понуде понуђача: „Твоја Србија“ - Центар за омладину, Београд

Матични број: 28091877

ПИБ: 107743037

Број понуде: 1/19 од 27. децембра 2019. године

За Партију број: 3

Понуђена цена:

Цена без ПДВ: 1.934.434,37 динара

Цена са ПДВ: није наведена

5. Подаци из понуде понуђача: „Српско – руски образовни центар“, Београд

Матични број: 28211058

ПИБ: 109699772

Број понуде: 1/19 од 27. децембра 2019. године

За Партију број: 4

Понуђена цена:

Цена без ПДВ: 1.982.022,41 динара

Цена са ПДВ: није наведена

6. Подаци из понуде понуђача: „Центар Београдских фестивала-ЦЕБЕФ“, Београд

Матични број: 17356038

ПИБ: 100038806

Број понуде: 1 од 27. децембра 2019. године

За Партију број: 1

Понуђена цена:

Цена без ПДВ: 619.840,00 динара

Цена са ПДВ: 842.983,00 динара

За Партију број: 2

Понуђена цена:

Цена без ПДВ: 1.647.284,00 динара

Цена са ПДВ: 2.240.307,00 динара

За Партију број: 3

Понуђена цена:

Цена без ПДВ: 1.719.840,00 динара

Цена са ПДВ: 2.338.983,00 динара

7. Подаци из понуде понуђача: „Аллилуиа“, Милица Јелић ПР, Београд

Матични број: 28162782

ПИБ: 108826962

Број понуде: 1 од 30. децембра 2019. године

За Партију број: 1

Понуђена цена:

Цена без ПДВ: 599.000,00 динара

Цена са ПДВ: 599.000,00 динара

За Партију број: 2

Понуђена цена:

Цена без ПДВ: 1.636.000,00 динара

Цена са ПДВ: 1.636.000,00 динара

За Партију број: 3

Понуђена цена:

Цена без ПДВ: 1.694.000,00 динара

Цена са ПДВ: 1.694.000,00 динара

8. Подаци из понуде понуђача: „Watchout“ Београд

Матични број: 17350609

ПИБ: 100216519

Број понуде: 1 од 30. децембра 2019. године

За Партију број: 1

Понуђена цена:

Цена без ПДВ: 650.000,00 динара

Цена са ПДВ: 780.000,00 динара

9. Подаци из понуде понуђача: „Watchout“ Београд

Матични број: 17350609

ПИБ: 100216519

Број понуде: 1 од 30. децембра 2019. године

За Партију број: 2

Понуђена цена:

Цена без ПДВ: 1.500.000,00 динара

Цена са ПДВ: 1.800.000,00 динара

10. Подаци из понуде понуђача: „Јаблан филм“ - Агенција за производњу кинематографских дела, Вукашин Ранђеловић ПР, Грделица

Матични број: 65430991

ПИБ: 111466113

Број понуде: понуда без броја и датума

За Партију број: 1

Понуђена цена:

Цена без ПДВ: 600.000,00 динара

Цена са ПДВ: 600.000,00 динара

11. Подаци из понуде понуђача: „Јаблан филм“ - Агенција за производњу кинематографских дела, Вукашин Ранђеловић ПР, Грделица

Матични број: 65430991

ПИБ: 111466113

Број понуде: понуда без броја и датума

За Партију број: 2

Понуђена цена:

Цена без ПДВ: 1.550.000,00 динара

Цена са ПДВ: 1.550.000,00 динара

12. Подаци из понуде понуђача: „Ла Луна“ - Агенција за маркетинг, Небојша Славковић, ПР, Јагодина

Матични број: 62317850

ПИБ: 106847057

Број понуде: 26 – 2019 од 29. децембра 2019. године

За Партију број: 4

Понуђена цена:

Цена без ПДВ: 1.900.000,00 динара

Цена са ПДВ: 1.900.000,00 динара

13. Подаци из понуде понуђача: „Ла Луна“ - Агенција за маркетинг, Небојша Славковић, ПР, Јагодина

Матични број: 62317850

ПИБ: 106847057

Број понуде: 25-2019 од 29. децембра 2019. године

За Партију број: 3

Понуђена цена:

Цена без ПДВ: 1.930.000,00 динара

Цена са ПДВ: 1.930.000,00 динара

Комисија, у фази отварања понуда, није уочила недостатке примљених понуда.

6. Комисија наручиоца је у Извештају о стручној оцени понуда број 404-02-156/7/2019-22 од 10.01.2020 године констатовала следеће недостатке понуда:

Конкурсном документацијом је захтевано да Понуђач мора да:

➤ *испуњава услове у погледу техничког капацитета, достављањем фотокопије потписаног предуговора/уговора о закупу, лизингу или доказ о власништву тражених техничких капацитета,*
➤ *има потписане предуговоре са извођачима које са биографијама извођача, доставља уз понуду и то за:*

Партију 1: водитеља програма који течно чита текст и на енглеском језику, најмање два глумца, хор и најмање два балетска извођача,

Партију 2: водитеља програма који течно чита текст и на енглеском језику, најмање два глумца, певачку групу или хор и најмање четворо статиста,

Партију 3: водитеља програма који течно чита текст и на енглеском језику, најмање три глумца, певачку групу или хор и оркестар,

Партију 4: водитеља програма који течно чита текст и на енглеском језику, најмање четири глумца, певачку групу или хор, оркестар и најмање 10 статиста,

➤ *достави обрасце који чине саставни део понуде:*

- *Образац понуде (Образац 1),*
- *Образац структуре понуђене цене, са упутством како да се попуни (Образац 2),*
- *Образац трошкова припреме понуде (Образац 3),*
- *Образац изјаве о независној понуди (Образац 4),*

- Образац изјаве понуђача о испуњености услова за учешће у поступку јавне набавке - чл. 75. (Образац 5),
 - Образац изјаве подизвођача о испуњености услова за учешће у поступку јавне набавке - чл. 75. Закона (Образац 6),
 - Образац меничног овлашћења-писма за озбиљност понуде (Образац 7.1),
 - *Образац меничног овлашћења-писма за добро извршење посла (Образац 7.2,*
при чему Образац трошкова припреме понуде (Образац 3) није обавезно достављати и Образац меничног овлашћења-писма за добро извршење посла (Образац 7.2) се не доставља уз понуду, већ га доставља изабрани понуђач (Добављач), са меницом и пратећом документацијом, најкасније на дан закључења уговора,
- *достави Модел уговора* који Понуђач, у складу са понудом, појединачно за сваку партију за коју даје понуду, попуњава, потписује га и тиме потврђује да прихвата дате елементе уговора,

При томе:

- за Партију 1:

- Понуђач „*Центар Београдских фестивала-ЦЕБЕФ*“, *Београд:*
 - није доставио предуговор за једног балетског уметника и за хор (достављен је предуговор закључен са диригентом као појединцем),
 - уместо траженог доказа техничког капацитета доставио је акт издаваоца Music – d.o.o Београд, под називом: „понууда за партију 1 и 3“, уз то се из приложеног акта не види назив субјекта коме је иста учињена,
- Понуђач „*Аллилуиа*“, *Милица Јелић ПР, Београд:*
 - није доставио предуговор за једног балетског уметника.
 - уместо траженог доказа техничког капацитета доставио је акт издаваоца Music – d.o.o Београд, под називом: „понууда за партију 1 и 3“, уз то се из приложеног акта не види назив субјекта коме је иста учињена,
- Понуђач „*Watchout*“ *Београд:*
 - није доставио попуњен и потписан Модел уговора,
 - није доставио предуговоре за хор и балетске извођаче,
 - уместо траженог доказа техничког капацитета доставио је рачун,
- Понуђач: „*Јаблан филм*“, *Вукашин Ранђеловић ПР, Грделица:*
 - није доставио попуњен и потписан Модел уговора,
 - уз меницу није доставио „Картон депо потписа“,
 - као доказ техничког капацитета доставио је предуговор о сарадњи без спецификације тражене техничке опреме,

- за Партију 2:

- Понуђач „*Персевал*“, *Владимир Марковић ПР, Београд:*
 - није доставио предуговор из којег се може закључити да испуњава услов који се односи на ангажовање статиста већ је само у сценарију наведено да ће статисти бити млади глумци из Београда, и није доставио предуговор за хор већ је достављен је предуговор закључен са диригентом као појединцем,

- уместо траженог доказа техничког капацитета доставио је понуду, уз то се из приложеног акта не види назив субјекта коме је иста учињена,
- Понуђач *„Центар Београдских фестивала-ЦЕБЕФ“*, Београд:
 - није доставио предуговор из којег се може закључити да испуњава услов који се односи на ангажовање статиста, већ је само напоменуто у сценарију да ће статисти бити млади глумци „Театра 5“ из Београда и није доставио предуговор за хор, већ је достављен предуговор закључен са диригентом као појединцем,
 - уместо траженог доказа техничког капацитета доставио је акт издаваоца Music – d.o.o Beograd, под називом: „понуда за партију 2“, уз то се из приложеног акта не види назив субјекта коме је иста учињена,
- Понуђач *„Аллилуиа“*, Милица Јелић ПР, Београд:
 - није доставио предуговор из којег се може закључити да испуњава услов који се односи на ангажовање статиста.
 - уместо траженог доказа техничког капацитета доставио је акт издаваоца Music – d.o.o Beograd, под називом: „понуда за партију 2“, уз то се из приложеног акта не види назив субјекта коме је иста учињена,
- Понуђач *„Watchout“* Београд:
 - није доставио попуњен и потписан Модел уговора,
 - није доставио акта из којих се може закључити да на неки од тражених начина испуњава услов који се односи на обезбеђивање услова који се односе на статисте и хор,
 - уместо траженог доказа техничког капацитета доставио је рачун,
- Понуђач *„Јаблан филм“*, Вукашин Ранђеловић ПР, Грделица:
 - није доставио попуњен и потписан Модел уговора,
 - уз меницу није доставио „Картон депо потписа“,
 - као доказ техничког капацитета доставио је предуговор о сарадњи без спецификације тражене техничке опреме,

- за Партију 3:

- Понуђач *„Персевал“*, Владимир Марковић ПР, Београд:
 - није доставио предуговоре за оркестар и хор (достављени су предуговори закључени са диригентом и са вођом гудачког квартета као појединцима),
 - уместо траженог доказа техничког капацитета доставио је понуду, уз то се из приложеног акта не види назив субјекта којима је иста учињена,
- Понуђач *„Центар Београдских фестивала-ЦЕБЕФ“*, Београд:
 - није доставио предуговор за хор (достављен је предуговор закључен са диригентом као појединцем),
 - уместо траженог доказа техничког капацитета достављен је акт издаваоца Music – d.o.o Beograd, под називом: „понуда за партију 1 и 3“, уз то се из приложеног акта не види назив субјекта коме је иста учињена,
- Понуђач *„Аллилуиа“*, Милица Јелић ПР, Београд:

- уместо траженог доказа техничког капацитета достављена су два акта издаваоца Music – d.o.o Beograd, под називом: „понуда за партију 1 и 3“, уз то се из приложеног акта не види назив субјекта коме је иста и учињена,

- Понуђач „*Ла Луна*“, *Небојша Славковић ПР, Јагодина*:

- није доставио акта из којих се може закључити да на неки од тражених начина испуњава услов техничког капацитета,

- за *Партију 4*:

- Понуђач „*Ла Луна*“, *Небојша Славковић ПР, Јагодина*:

- није доставио акта из којих се може закључити да на неки од тражених начина испуњава услов који се односи на ангажовање статиста,
- није доставио акта из којих се може закључити да на неки од тражених начина испуњава услов техничког капацитета,

7. Сваки од наведених недостатака понуда, представља битан недостатак понуде из члана 106. Закона, те је на основу члана 107. став 1. Закона, **Комисија наведене понуде одбила као неприхватљиве** у смислу члана 3. став 1. тачка 33. Закона.

8. Како је за сваку од Партија у овој јавној набавци примљена само по једна прихватљива понуда, то **нису испуњени услови за примену наведеног критеријума за доделу уговора и сачињавање ранг листе.**

9. Комисија за јавну набавку је доставила Независној стручној комисији сценарије, предуговоре са извођачима и биографије извођача, за понуде које су прихватљиве.

Независна стручна комисија, будући да је примљена само по једна прихватљива понуда за сваку од Партија, није вршила бодовање сценарија и одабира извођача, већ је након прегледа истих, доставила **Извештај којим потврђује да примљени сценарији и одабрани извођачи задовољавају потребе Наручиоца и предвиђене услове из Конкурсне документације.**

10. На основу **Извештаја о стручној оцени понуда Наручилац**, у складу са чланом 107. став 3. Закона, доноси **Одлуку о додели уговора следећим понуђачима:**

- за *Партију 1*: „Покрет за Европски развој образовања – Перо“, Београд, Матични број: 28094132, ПИБ: 107781159, Понуда број 1/19 од 27. децембра 2019. године заведена код Наручиоца под бр. 404-02-156/5-3/2019-22 од 27.12.2019. године, са понуђеном ценом од 660.147,48 динара без ПДВ, која је благовремена, одговарајућа и прихватљива,
- за *Партију 2*: „Покрет за Европски развој образовања – Перо“, Београд, Матични број: 28094132, ПИБ: 107781159, Понуда број 2/19 од 27. децембра 2019. године заведена код Наручиоца под бр. 404-02-156/5-3/2019-22 од 27.12.2019. године, са понуђеном ценом од 1.656.538,51 динара без ПДВ, која је благовремена, одговарајућа и прихватљива,
- за *Партију 3*: „Твоја Србија“ - Центар за омладину, Београд, Матични број: 28091877, ПИБ: 107743037, Понуда број 1/19 од 27. децембра 2019. године заведена код Наручиоца под

бр. 404-02-156/5-4/2019-22 од 27.12.2019. године, са понуђеном ценом од 1.934.434,37 динара без ПДВ, која је благовремена, одговарајућа и прихватљива,

- за **Партију 4: „Српско – руски образовни центар“**, Београд, Матични број: 28211058, ПИБ: 109699772, Понуда број: 1/19 од 27. децембра 2019. године заведена код Наручиоца под бр. 404-02-156/5-5/2019-22 од 27.12.2019. године, са понуђеном ценом од 1.982.022,41 динара без ПДВ, која је благовремена, одговарајућа и прихватљива.

Подаци о начину и року за подношење захтева за заштиту права:

Захтев за заштиту права подноси се наручиоцу, а копију примерка захтева за заштиту права подносилац истовремено доставља Републичкој комисији.

Захтев за заштиту права доставља се непосредно, електронском поштом на мејл: bogoljub.stankovic@minrzs.gov.rs или препорученом пошиљком са повратницом на адресу Министарство за рад, запошљавање, борачка и социјална питања, Секретаријат Министарства 22-26, Београд.

После доношења одлуке о додели уговора из члана 108. Закона, рок за подношење захтева за заштиту права је 10 дана од дана објављивања Одлуке на Порталу јавних набавки. Захтевом за заштиту права не могу се оспоравати радње наручиоца предузете у поступку јавне набавке ако су подносиоцу захтева били или могли бити познати разлози за његово подношење пре истека рока за подношење понуда, а подносилац захтева га није поднео пре истека рока.



в.д. СЕКРЕТАРА МИНИСТАРСТВА

Маријана Чокић
Маријана Чокић